

Magdalena Bocheńska

# Wiejska zagroda

— zajęcia logopedyczne —



## ■ Cele:

- poszerzenie zasobu słownictwa;
- usprawnianie aparatu artykulacyjnego;
- wydłużanie fazy wydechu;
- doskonalenie reakcji na sygnał dźwiękowy;
- rozpoznawanie i naśladowanie odgłosów zwierząt.

## ■ Metody:

- ćwiczenia oddechowe, narządów mowy, słuchu fonematycznego;
- zabawy logopedyczne.

## ■ Formy pracy: grupowa.

■ **Środki dydaktyczne:** odtwarzacz CD, płyty CD (J. Graban, R. Sprawka, „Trening słuchu. Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową u dzieci”, Harmonia, Gdańsk 2009; „Gala piosenki rodzinnej”, Pomaton EMI, Poznań 1996), ilustracja wiejskiej zagrody, ilustracje zwierząt, lusterka, instrumenty muzyczne – bębenek, tamburyno, dzwonki.

## ■ Przebieg zajęć:

○ **Powitanie** – piosenka na melodię „Panie Janie” (M. Malkiewicz, „Jarmark logopedyczny. Wybór zabaw wspomagających mowę przedszkolaków”):

*Hej, dzieciaki! Hej, dzieciaki!*

*Witam was, witam was.*

*Znów się pobawimy, znów się pobawimy.*

*To już czas, to już czas.*

○ **Wycieczka na wieś** – zabawa rytmiczno-ruchowa. Dzieci robią „pociąg” i „wyruszają” na wieś – poruszają się po narysowanej na podłodze „leniwej ósemce”. Naśladują odgłos jadącego pociągu: *szu-szu-szu-szu*, gwizd lokomotywy: gwizdzą lub mocno wydychają powietrze. Kiedy docierają na miejsce, „pociąg” hamuje: *pssss*. Dzieci „wysiadają” z „pociągu” i idą w kierunku wiejskiej zagrody. Najpierw maszerują „pod górkę” (prowadzący uderza powoli w bębenek), a następnie „zbiegają z górki” (prowadzący gra szybko na tamburynie). Kilkakrotnie powtarzamy układ rytmiczny. Dzieci w odpowiednim tempie poruszają się do danego rytmu granego na instrumencie. Dzieci dotarły już do zagrody – siadają na dywanie.

○ **Wiejska zagroda** – rozmowa na temat wiejskiej zagrody na podstawie ilustracji. Nauczyciel pyta, np.: *Jakie zwierzątka mieszkają na wsi?; Co robią zwierzątka?; Co lubią jeść zwierzątka?*

○ **Odgłosy zwierząt** – ćwiczenie słuchowe (płyta CD: J. Graban, R. Sprawka, „Trening słuchu. Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową u dzieci”). Prowadzący odtwarza odgłosy zwierząt. Wspólnie z dziećmi ustala, czyje to odgłosy.

Następnie dzieci odgadują odgłosy: nazywają zwierzątko, odszukują obrazek i układają go w odpowiedniej kolejności. Zadanie powtarzane jest kilkakrotnie, po czym prowadzący prezentuje inny układ odgłosów zwierząt.

○ **Kwa, kwa** – ćwiczenia dźwiękonaśladowcze. Prowadzący prezentuje obrazek ze zwierzętami. Dzieci nazywają je i naśladują ich odgłosy: kaczka (*kwa, kwa*), koń (*i-ha-ha*), krowa (*mu, mu*), kogut (*kukuryku*), indyk (*gul, gul*), owca (*me, me*).

○ **Kotki piją mleko** – ćwiczenia aparatu artykulacyjnego i oddechowego:

- kotki piją mleko – wylizywanie talerzyka, mruczenie, obлизywanie warg i zębów;
- kotki myją się – wysuwanie języka jak do obлизywania i chowanie go;
- krowa je trawę – przesuwanie dolnej szczęki na boki;
- koniki biegają – klaskanie (uderzanie czubkiem języka o podniebienie);
- wesole koniki – parskanie (wibrowanie wargami);
- pieski bawią się – dmuchanie na papierową kulę, wproważanie jej w ruch;
- zmęczone psy – szybkie wydechy powietrza: *ha, ha, ha, ha*.

○ **Ko, ko** – różnicowanie sygnałów dźwiękowych. Prowadzący demonstruje niski i wysoki dźwięk na dzwoneczkach. Umawia się z dziećmi, że gdy usłyszą wysokie dźwięki, naśladują kurę: *ko, ko* i ruszają rączkami – skrzydełkami jak kura. W przypadku dźwięków niskich naśladują psa – szczekają i chodzą na czworakach. Zadanie powtarzane jest kilkakrotnie.

○ **Zakończenie.** Dzieci robią pociąg i „wracają” do przedszkola, śpiewają piosenkę: „Jedzie pociąg z daleka” (płyta CD: „Gala piosenki rodzinnej”, Pomaton EMI, Poznań 1996). ■

## Bibliografia:

- Graban J., Sprawka R., *Trening słuchu. Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową u dzieci*, Gdańsk 2009.
- Krupa D., Pszczółka J., *Zabawy logopedyczne na cztery pory roku*, Kraków 2009.
- Malkiewicz M., *Jarmark logopedyczny. Wybór zabaw wspomagających mowę przedszkolaków*, Gdańsk 2009.



Magdalena Bocheńska – nauczyciel mianowany w Przedszkolu nr 5 w Ostrzeszowie. Absolwentka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w zakresie nauczania początkowego z wychowaniem przedszkolnym. Obecnie pracuje także jako logopeda. Wiceprezes Stowarzyszenia „Radość Dziecka” w Ostrzeszowie.